

Chœur Saint Louis de Vincennes - saison 2025/26

Planning - février 2026

(rappel : vacances scolaires 22 février – 8 mars)

samedi 31 janvier

14h00 – 17h30	partiels au Conservatoire de Vincennes, au Pôle documentaire
14h00 – 15h45	sopranos 1, altos et ténors
15h45 – 17h30	sopranos 2 et basses
	Händel : n.1 Dixit – m.94-122 (=fin), n.8 Gloria – m.6- 54
	Pergolesi : n.8 Fac ut ardeat – m.36-90 et 90-138 (fin)

dimanche 01

10h00 – 16h30	partiels et tutti salle Tepaz
10h00 – 11h30	sopranos 1 et sopranos 2
11h30 – 12h30	tutti
13h30 – 14h45	tutti
15h00 – 16h30	altos, ténors et basses
	Händel : n.8 Gloria – m. 55-74, et revoir m. 6-54 et n.1 Dixit – m.94-122, et le début
	Pergolesi : n.8 Fac ut ardeat – m.90-138 (=fin), revoir m.36-90
	Delibes : Kyrie, début du Gloria m.3-68

lundi 02

20h00 – 22h30	partiels salle Brociero
20h00 – 21h15	sopranos 2, ténors et basses
21h15 – 22h30	sopranos 1 et altos
	Händel : n.8 Gloria – m.74-110, revoir m.6-74
	Pergolesi : n.3 O quam tristis – entier

lundi 09	20H00 – 22H30 20h00 – 21h15 21h15 – 22h30	partiels salle Brociero sopranos 2, altos et basses sopranos 1 et ténors Händel : n.8 Gloria – m.110-125, revoir m.6-110, n.1 Dixit m.94-122 (=fin) Pergolesi : n.3 O quam tristis, n.8 Fac ut ardeat
lundi 16	20H00 – 22H15	tutti salle Brociero (avec Jeanne-Marie Fourel au piano 20h15-22h15) Händel : n.1 Dixit m.104-122 (=fin), puis m.91-103, n.8 Gloria m.6-74 Pergolesi : n.8 Fac ut ardeat – entier Delibes : Gloria m. 70-117 (Messe brève), puis Kyrie
samedi 21	14h00 – 17h30	tutti au Conservatoire de Vincennes, salle Berlioz Delibes : Kyrie, Gloria (Messe brève) Pergolesi : n.3 O quam tristis, n.5 Quis est homo Händel : n.8 Gloria m.6-74, n.1 Dixit – entier
dimanche 22	10h00 – 16h30 10h00 – 11h30 11h30 – 12h30 13h30 – 14h45 15h00 – 16h30	partiels et tutti salle Tepaz sopranos 1, soprano 2, altos tutti tutti ténors et basses Händel : n.8 Gloria m.125-150 Pergolesi : n.5 Quis est homo, n.3 O quam tristis, n.4 Quae maerebat, n.7 Eja Mater Delibes : Gloria m.118-143(fin) (Messe brève), Kyrie
lundi 23	20H00 – 22H30 20h00 – 21h15 21h15 – 22h30	partiels salle Brocièro sopranos 1 et basses sopranos 2, altos et ténors Händel : n.8 Gloria – m.150-175 (fin), revoir m.125-150 et même avant Pergolesi : n.5 Quis est homo